

Maxence Vandermeersch

Artiste peintre et illustrateur

Ateliers artistiques créatifs pour tous les publics

"Découverte, pratique et partage : des ateliers sur mesure pour les médiathèques, collectivités, associations et entreprises"

atelier@maxence-vandermeersch.fr

www.maxence-vandermeersch.fr

06 15 72 26 91



SOMMAIRE

(Liens cliquables PDF interactif)

1. [Présentation](#) (Qui suis-je ? Mon univers artistique)
2. [Mes ateliers](#) (Catalogue d'ateliers)
3. [Informations pratiques](#) (Logistique, tarifs, modalités)
4. [Galerie photo/vidéo](#) (Visuel des ateliers)
5. [Contact et réservation](#) (Formulaire ou coordonnées)
6. [Annexes](#) (CV, Article)

1- PRÉSENTATION

- **Qui suis-je ?**

- Installé à Chartres depuis 2014, je partage mon temps entre création et transmission. Après des études en arts graphiques et illustration, j'ai rejoint des associations locales (Peinture et Réalités, Association Jeanne d'Arc) pour y animer des ateliers variés : BD/Manga pour les collégiens, dessin académique pour les ados, peinture pour les adultes. J'ai aussi enseigné 4 ans en collège pour l'Éducation nationale. Aujourd'hui, j'ai mon atelier à Lucé (Bêta Machine) et interviers régulièrement pour des collectivités ou événements.
- Ma pédagogie bouscule les codes : fini les pommes et les natures mortes poussiéreuses ! Je réinvente les exercices techniques (ombres, proportions, textures) en les ancrant dans des univers modernes – pop culture, jeux vidéo, manga – pour que l'apprentissage reste ludique et stimulant. Mon objectif est que chacun progresse sans s'ennuyer, en développant son style.
- Inspiré par les années 90 (Club Dorothée, premiers jeux vidéo), la culture asiatique (manga, webtoon) et la bande dessinée, je crée un pont entre tradition et modernité. Un mélange d'audace, de nostalgie et d'ouverture qui donne à mes cours une touche unique.

- **Pourquoi mes ateliers ?**

- Transmission, adaptation et plaisir sont au cœur de ma pédagogie. Je limite le nombre d'élèves pour accorder du temps à chacun, les accompagner individuellement et les faire progresser à leur rythme. Mon objectif est que l'atelier soit une parenthèse créative, un moment de détente et d'amusement où l'on s'évade le temps d'une séance.
- Outils numériques et culture artistique rythment mes cours. J'utilise une tablette graphique et un vidéoprojecteur pour dessiner en direct, expliquer les techniques et partager des références (artistes, images, histoire de l'art). Une façon de préparer les élèves aux outils professionnels tout en stimulant leur curiosité.

2 - MES ATELIERS

Atelier BD/Manga : Création de son personnage façon figurine.

- A partir de 9 ans.
- Public : Enfants/Ado/Familles
- Durée : 4h
- Nombre de participants mini : 3 ; max : 8
- Objectifs pédagogiques : Proportion du corps, mouvement, typographie.
- Matériel : Crayon de papier, papier aquarelle, aquarelle ou crayon aquarelle, feutre fin noir.

Atelier BD/Manga : Initiation à la BD ou au Manga.

- A partir de 9 ans.
- Public : Enfants/Ado/Familles
- Durée : 4h
- Nombre de participants mini : 3 ; max : 8
- Objectifs pédagogiques : Mise en page, créer la narration, cadrage, bulles et textes.
- Matériel : Crayon de papier, crayon de couleur, papier épais.

Atelier Japon : Diorama

- A partir de 9 ans.
- Public : Enfants/Ado/Adultes/Familles/Entreprise
- Durée : 3h
- Nombre de participants mini : 3 ; max : 8
- Objectifs pédagogiques : Découvrir l'aquarelle, décor, perspective et profondeur de champs.
- Matériel : Crayon de papier, papier aquarelle, aquarelle ou crayon aquarelle, feutre fin noir.

Atelier Portrait, le volume, d'ombre et de lumière

- A partir de 15 ans.
- Public : Ado/Adultes/Familles/Entreprise
- Durée : 4h
- Nombre de participants mini : 4 ; max : 10
- Objectifs pédagogiques : Notion de volume, anatomie d'un buste,
- Matériel : Crayon de papier, papier cartonné, fusain, gomme et gomme mie de pain, estompe.
- Variantes possibles : portrait et autoportrait à l'aquarelle, sur 4h

Atelier Sérigraphie, initiation à la sérigraphie

- A partir de 15 ans.
- Public : Ado/Adultes/Familles/Entreprise
- Durée : 4h
- Nombre de participants mini : 2 ; max : 4
- Objectifs pédagogiques : l'impression à la main
- Matériel : Table de sérigraphie, encre, papiers, cadre.
- Variantes possibles : Impression sur tissu / Sérigraphier son projet : 8h

Ateliers sur mesure :

- Je m'adapte à vos thématiques (ex : festival du livre, semaine du développement durable).

Animations ponctuelles :

- Pour les vacances scolaires, événements spéciaux (ex : Atelier Noël, Saisons).

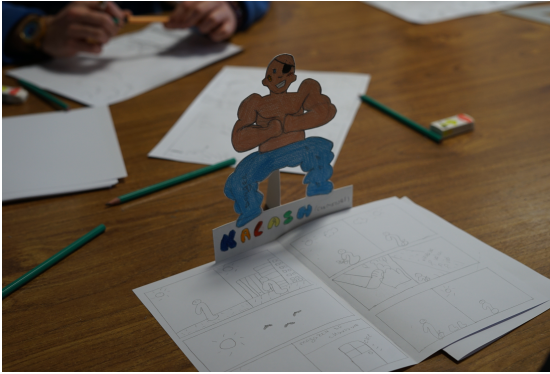
Autres ateliers possible :

- Illustration de contes
- Aquarelles
- Création d'avatar
- Création Jeu de Rôle
- Fresque collaborative

3. INFORMATIONS PRATIQUES

- **Logistique :**
 - Espace nécessaire : Table + chaises pour 8 personnes, accès à un point d'eau.
 - Matériel : a charge ou fourni. à prévoir par la structure : Rétroprojecteur
- **Tarifs :**
 - Grille tarifaire : selon la grille « Atelier de pratique artistique de la charte sur [Devenir.art](#)
 - Frais de déplacement : Oui, selon devis.
- **Modalités :**
 - Réservation : Délai minimum : 2 semaines. Acompte de 30%.
 - Annulation : 1 semaine avant pour remboursement d'acompte.
 - Assurance : Responsabilité civil.

4. GALERIE PHOTO





D'autres photos sont visibles sur mon site web dans la rubrique [« Atelier »](#)

5. CONTACT ET RÉSERVATION

- **Formulaire de contact :**
 - Sur mon site internet rubrique [« Atelier »](#) selon le choix d'atelier.
- **Coordonnées complètes :**
 - atelier@maxence-vandermeersch.fr
 - 06 15 72 26 91
 - <https://maxence-vandermeersch.fr/>
 - [Instagram](#)
- **Disponibilités :**
 - Je propose des ateliers toute l'année, y compris pendant les vacances scolaires.
 - Disponible pour des projets sur mesure.

6. ANNEXES

- **CV et expositions**

- 2025 – Exposition pour les 10 ans de Bêta Machine, Lucé (28)
- 2025 – JEMA et Porte ouverte des ateliers, Bêta Machine, Lucé (28)
- 2025 – Journée des animaux, Place des Epars, Chartres (28)
- 2024 – L'art à portée de main, Espace Jean Moulin, Champhol (28)
- 2024 – Salon Formes et Couleurs, Collégiale Saint-André, Chartres (28)
- 2024 – Exposition, Chapelle de l'Hôtel Dieu, Dreux (28)
- 2024 – Constellation, l'édicule Place des Halles, Chartres (28)
- 2024 – Vide Atelier, Bêta-Machine Lucé (28)
- 2024 – Exposition de Peinture, Gâtelles (28)
- 2024 – Marché de l'Art, Chartres (28)
- 2022 – Exposition de Peinture, Gâtelles (28)
- 2021 – Marché Créatif, Bêta Machine, Chartres (28)
- 2019 – Marché créatif, Bêta Machine, Chartres (28)
- 2019 – Séminaire des barbelés, Les Artistes Euréliens, Le Coudray (28)
- 2018 – Marché artisanal, Bêta Machine, Chartres (28)
- 2018 – Salon créatif Artessence, Bonville (28) 1er prix du salon.
- 2017 – Salon Les Bulles en Balade, Luisant (28).
- 2017 – La Rue ketavou, Chartres (28).
- 2016 – Atelier Terra/Nossa, Exposition personnel, Chartres (28).
- 2015 – Solidarité pour L'ArrOndi, Changé (28).



Maxence Vandermeersch

Contact



6 rue Florence Benoist,
28300 CLEVILLIERS



maxence@hs-solution.fr



06.15.72.26.91

Compétences

- **Informatique**, systèmes (W10/11, linux) et réseaux, bureautiques, maintenance hardware et software, sensibilisation Cybersécurité.

- **Gestion de groupes**, patient, observateur, attentif, curieux.

- **Communication**, pédagogue, vulgarisateur, altruiste.

- **Langues** : Anglais ~B1.

- Permis B

Intérêts

- **Milieu associatif** : le faire ensemble, la synergie, le partage et la transmission.

- **Technologie** : Multimédia, nouvelle technologie, astronomie.

- **Culture** : l'Art, Histoire des arts, Culture Japonaise, BD, cirque.

Expériences

-2025-2026 **Président de HS Solution, SAS.**

Services informatiques TPE PME, maintenance, monitoring, conseils, sécurité, Centre Val-de-Loir et Yvelines (28 -78). <https://hs-solution.fr>

-2016-2026 **Professeur d'illustration, Entreprise individuel.**

Cours enfant/ado: BD manga / Cours adulte: académique
Association Peinture & Réalités 2016 à 2024 Chartres (28)
Association Jeanne d'Arc 2022 à auj. Chartres (28), 6 groupes, 8 élèves max.

-2013-2026 **Graphiste Illustrateur Multimédia, Entreprise individuel.**

Illustrations, logotypes, contenus de réseaux sociaux, affiches, shooting photo, Peintures & portrait. <https://maxence-vandermeersch.fr>

-2021-2024 **Enseignant en Arts Plastiques contractuel.**

2024-2024 Collège Hélène Boucher, Chartres (28) 3 mois, 18 classes, PP 5e.
2022-2023 Collège Marcel Proust, Illiers-Combray(28) 7 mois, 20 classes.
2021-2022 Collège Maurice de Vlaminck, Brezolles (28) 10mois, 16 classes.

-2018- 2021 **Conseillé en matériel artistique et fourniture Beaux-arts.**

Magasin Créattitude, Barjouville (28)

-2016-2020 **Intervenant Artistique en milieu scolaire.**

Collège Jean Monet, Luisant (28) Club Manga.

Professeur encadrant : Mme Eon.

Collège de la Pajoterie, Chateauneuf-en-Thymerais (28)

Professeur encadrant : Mme Viegas.

Sensibilisation et réalisation d'un projet artistique avec les élèves.

Formations

-2010-2013 Bachelor of Art (BA) **Bac+3** Bachelier en Arts plastiques, visuels et de l'espace, option graphisme, à l'école supérieure d'art de Saint-Luc Tournai, Belgique.

-2008-2010 Licence Histoire des Arts et Archéologie à Lille3.

-2008 Baccalauréat Littéraire option lourde Histoire des Arts. Chartres Lycée Fulbert.

Bénévolats

-2024-2026 **Membre du conseil d'administration.**

Association Béta-Machine, Tiers lieu, espace hybride de créativité, Lucé(28)

-2025-2026 **Membre à la Jeune Chambre Economique.**

Association JCI, action citoyenne sur le territoire, Chartres (28)

-2021-2026 **Membre de Rotta Games.**

Studio indépendant de jeux-vidéo, lead artist 2D sur Mysteries of Darkness (steam),

Narrative Designer et environment artist sur Wasa. <https://rottagames.pro>

-2013-2018 **Membre de l'ArrOndi.**

Association l'arrOndi et le Cirque en équilibre, espace artistique pluridisciplinaire,

Soulaire(28)

- **Article de presse.**

- https://www.lechorepublicain.fr/chartres-28000/loisirs/le-manga-c-est-sa-passion-maxence-donne-des-cours-a-chartres_11880491/

- https://www.lechorepublicain.fr/faverolles-28210/actualites/la-bibliotheque-sest-faite-toute-belle_12814663/

- https://www.lechorepublicain.fr/luce-28110/actualites/les-artistes-de-betamachine-ouvrent-leur-atelier_14529369/